

Vladimir Maričić

- kratka biografija -

Vladimir Maričić se rodio 26.01.1965. u Šapcu, gde je završio osnovnu i srednju školu. Profesionalnu karijeru započinje 1988. kada je pristupio quintetu Lazara Tošića. 1989. Odlazi u London gde ubrzo nastupa u lokalnim jazz klubovima (606, Jazz Caffè, HQ Camden i sl.). U Londonu snima prvi deo materijala za prvi album **”Ornaments”** sa basistom Ricardom Santosom i bubnjarom Mark-om Fletcher-om (drugi deo snima u Beogradu, po povratku, sa kontrabasistom Mišom Blamom i perkusionistom Nenadom Jelićem. 1991 nastupa na prekooceanskom brodu **”Silja Line”** u Švedskoj sa Ricardom Santosom (Brazil, bas), Gene-om Calderazz-om (SAD, bubnjevi) i vokalnom solistkinjom Cynthia Utterbach (SAD).

Slede izdanja : **”Paganska trilogija”** (sa Mišom Blamom, Miroslavom Karlovićem, Gocetom Dimitrovskim i Aleksandrom Jaćimovićem), **” Pijanista”** (sa Batom Božanićem, Dušanom Ivaniševićem, Ivanom Ilićem, Markom Đorđevićem), **”Old Dreams – New Friends”** (sa Alvin Queen-om i Reggie Johnson-om - SAD), **”Ritual”** (sa Dragoljubom Đuričićem, Peđom Milanovićem, Bokanom Stankovićem, Brankom Mačićem, Papa Nick-om i vokalnom grupom Sanje Stanković), **”Prelo”** (sa Batom Božanićem, Dušanom Ivaniševićem, Urošem Šećerovim i gudačima Sv.Đorđa), **” Romano – Cubano”** (sa Batom Božanićem, Petrom Radmilovićem, Lazarom Del Toro Vega i pokojnim Ljubišom Stojanovićem (Louis-om) i **”The Streets Of Balkan”** (sa Batom Božanićem, Petrom Radmilovićem, Lazarom Del Toro Vega, Ljubišom Paunićem, Goranom Potićem, Vladom Gagićem i ArtStrings Quartetom) i **”Magija koja ne prestaje”** 2015. sa **Tanjom Jovićević i MAGIC SOUND ORCHESTRA.**

Vladimir Maričić je nastupao na mnogim domaćim i međunarodnim festivalima (Zagreb 1988, Beograd 1990, Atina 1996, Minhen 1996, Temišvar 2000., Pariz Jazzy Colours Festival 2006, samostalni koncert u pratnji big benda **”Jazz Studio Orchestra”** u Bariju 2009. i solistički koncert u Domu Sindikata 2011, Valjevski Jazz festival 2015, itd.).

26.10.2016. otvara 32.Beogradski jazz festival sa svojim bendom i spec. Gostom Brian-om Lynch-om (SAD) i izvodi originalne kompozicije. Brian Lynch je dobitnik nagrade Grammy (2007) , nominacije za istu nagradu 2017. i dobitnik Grammy nagrade u 2019. za najbolji veliki band (kategorija Big Band). Vladimir Maričić je u martu 2019. izdao CD za izdavačku kuću „Multimedia music, „ pod nazivom **„Rain Dance LIVE,,** (snimak koncerta sa Brian-om Lynch-om održanog na 32. Beogradskom Jazz festivalu 2016.). Vladimir Maričić je sa svojim kvartetom 2019. god. nastupio na Semana Jazz festivalu u gradu Ciudad De La Laguna na Tenerifama, a održao je i koncert u KIC Srbije u Parizu, u okviru internacionalnog JazzyColours festivala kao i koncert u Banskome Dvoru u Banja Luci. 21.12. 2020. održao je koncert sa svojim kvartetom 2020. na 36. Beogradskom jazz festivalu. U junu 2021. Izašao je novi cd pod nazivom „Ibar“ za PGP RTS.

Sastav kvarteta Vlade Maričića:

Bata Božanić – bas

Dušan Ivanišević – bubnjevi

Lazaro Del Toro Vega – udaraljke

Vladimir Maričić – klavir

Kvartet na klupskoj i festivalskoj sceni izvodi originalne kompozicije Vlade Maričića koje su spoj balkanske ornamentike i jazz (latin jazz) muzike.